



SHOWROOM EDITION POSHETTE

Jeudi 30 sept - Jeudi 7 octobre
10 - 19h ou par rendez-vous
Jardin du Palais Royal
25 Galerie Montpensier
75001 Paris

Contact : +33 (0)6 86 59 13 28
+33 (0)6 42 17 24 49

Email : yeny@editionposhette.com
simone@editionposhette.com

EDITION POSHETTE SHOWROOM

Thurs Sept 30 - Thurs Oct 7th
10 - 19h or by appointment
Jardin du Palais Royal
25 Galerie Montpensier
75001 Paris

Contact : +33 (0)6 86 59 13 28
+33 (0)6 42 17 24 49

Email : yeny@editionposhette.com
simone@editionposhette.com

EDITION POSHETTE

THE STORY

Edition Poshette is an exclusive collection of handmade leather purses created to bring poetry into your life. Much more than simply an accessory, these designs allow you to live your life elegantly with both hands free. The printed leather designs of each Edition Poshette purse are inspired by the beauty of well-loved books.

Simone Bendix has paid careful attention to every aesthetic detail of the design, from the original printed leather patterns in the tradition of William Morris to the marbled paper of aged book bindings, the tortoise-shell clasps and the boxes reminiscent of vintage NPR book covers.

Each Edition Poshette purse tells a story. The purse is just the cover – you are its context.

INSPIRING QUALITY

The leather used to make each unique Edition Poshette purse is printed in small runs by an artisan in England and then hand-sewn in Italy by the same workshop that produces bags for Prada and Miu Miu. Each piece imparts a quiet sense of luxury.

THE TITLES

Each purse or wallet possesses its own title, for example:

Les carnets/bon contes:

“Les feuilles de mon carnet secret” (The Pages of my Secret Notebook)

“Les mémoires de la dernière libertine” (Memoirs of the Last Libertine)

“Les murs ont des oreilles” (The Walls Have Ears)

“Le plongeur mystérieux” (The Mysterious Diver)

EDITION POSHETTE

LE RECIT

Carnet secret, le livre de poche, le sac à malice ? Les sacs des Editions Poshette jouent un jeu surréaliste, tel un inventaire à la Prévert sous le bras.

Avec un titre, une tranche, une quatrième de couverture, le sac édition poshette renferme petit peu de vous-même, vos secrets sont gardés dans un écrin poétique, à vous de l'ouvrir à votre guise.

Les éditions poshette romancent votre vie. Simone Bendix met toute son attention dans leur ligne éditoriale: La boîte blanche comme une couverture NRF, Les imprimés du cuir dans la tradition de William Morris et clin d'œil au papier marbré des reliures anciennes, les fermoirs d'écaille ou attaches discrètes, les titres « nid l'un nid l'autre », « le journal du dehors », « mes cartes à jouer », « incredibly generous », « les murs ont des oreilles », « traverser les villes »...

UNE EXIGENCE DE QUALITE

Edition Poshette : Des sacs personnels dans lesquels chaque détail esthétique ou de fabrication compte.

Simone Bendix demande une exigence de qualité: Le cuir est imprimé par des artisans en Angleterre en petite quantité; les sacs sont cousus à la main en Italie par le fabricant des sacs de Prada et Miu Miu.

LES TITRES

Chaque modèle possède son propre titre :

“Les feuilles de mon carnet secret”

“Les mémoires de la dernière libertine”

“Les murs ont des oreilles”

“Le plongeur mystérieux”



Poshette surprise (hand-printed leather clutch purse with detachable belt strap)



Poshette surprise (hand-printed leather clutch purse with detachable belt strap)



Poshette surprise (hand-printed leather clutch purse with detachable belt strap)



Carnets Bon Contes (hand-printed leather pochette wallets)



Carnets Bon Contes (hand-printed leather pochette wallets)



Carnets Bon Contes (hand-printed leather pochette wallets)



Embracelets (hand-printed leather wallets with detachable leather bracelet and printed leather charm)



Prêt-à-Portable (hand-printed leather mobile phone purse)



Porte-fortune (men's hand-printed leather wallet)



Cards & Credibilities (men's hand-printed leather credit card-holder)



Cards & Credibilities (men's hand-printed leather credit card-holder)